

Der er et yndigt land



Navn:

Klasse:

Den danske nationalmelodi

Danmark har to nationalmelodier. Den ene hedder "Kong Christian stod ved højen mast" og den anden hedder "Der er et yndigt land". "Der er et yndigt land", er nok den nationalmelodi danskerne kender bedst, da det er den, der bruges ved sportslige begivenheder.

Der er et yndigt land

Den sang vi i dag kender som den danske nationalmelodi, er skrevet af Adam Gottlob Oehlenschläger (1779-1850) i 1819. Sangen blev skrevet som bidrag til en konkurrence til en ny nationalsang. Sangen skulle give udtryk for kærlighed til fædrelandet - altså Danmark - og kongen, og beskrive, hvor dejligt et land Danmark var. Konkurrencen blev vundet af Juliane Marie Jessen (1760-1832) med sangen "Dannemark, Dannemark, hellige lyd!". Vindersangen blev gjort til grin og blev aldrig brugt som nationalmelodi.

Oehlenschlägers sang består oprindeligt af 12 strofer. Når sangen synges i dag, synger man som regel hele den første strofe og sidste halvdel af den sidste strofe.

Strofe 1

Der er et yndigt land,
det står med brede bøge¹
nær salten² Østerstrand³
Det bugter⁴ sig i bakke, dal,
det hedder gamle Danmark
og det er Frejas sal⁵

Strofe 2

Der sad i fordums⁶ tid
de harniskklædte kæmper⁷,
udhvilede fra strid⁸
Så drog de frem til fjenders mén⁹,
nu hvile deres bene
bag højens bautasten¹⁰

Strofe 3

Det land endnu er skønt,
Thi¹¹ blå sig søen bælder¹²,
og løvet¹³ står så grønt
Og ædle kvinder, skønne mø'r¹⁴
og mænd og raske svende¹⁵
bebo de danskes øer

Strofe 12

Hil¹⁶ drot¹⁷ og fædreland!
Hil hver en danneborger¹⁸,
som virker, hvad han kan!
Vort gamle Danmark skal bestå,
så længe bøgen spejler¹⁹
sin top i bølgen blå²⁰

- 1 Store bøgetræer
- 2 Saltvand
- 3 Østersøen
- 4 Snoer, bugter og bølger sig
- 5 Freja er blandt andet gudinde for frugtbarhed og skønhed, så når Oehlenschläger kalder Danmark for Frejas sal, kalder han det smukt og frugtbart
- 6 Gamle dage
- 7 Store mænd klædt i rustning
- 8 Kamp
- 9 De rejste hen til fjenden, kæmpede mod dem og vandt
- 10 Aflange sten, der er rejst som gravsten i bronze- eller jernalderen
- 11 Fordi/af den grund
- 12 Bugter/bølger
- 13 Bladene
- 14 Unge kvinder
- 15 Unge mænd
- 16 Hilsen eller lykønskning
- 17 Kongelig eller adelig
- 18 Folk, der bor i Danmark
- 19 Bøgetræet er spejlet i havet
- 20 Det blå hav

Skriv med dine egne ord, hvad stroferne handler om

Strofe 1

Strofe 2

Strofe 3

Strofe 12

Lav en tegning til hver af stroferne

Strofe 1



Strofe 2



Strofe 3

A large, empty rectangular box with a red border, intended for writing the lyrics of Strofe 3.

Strofe 12

A large, empty rectangular box with a red border, intended for writing the lyrics of Strofe 12.

Kong Christian stod ved højen mast

Sangen er skrevet af Johannes Ewald (1743 – 1781) i 1778 og stammer fra et syngespil, der hedder Fiskerne. Sangen består af fire strofer, men det er kun den første strofe, der handler om kong Christian d. 4. De øvrige tre strofer i digtet handler om andre søhelte. Sangen er også Danmarks kongesang og synges ved officielle lejligheder, statsbesøg og højtideligheder, hvor det danske kongehus er tilstede.

Strofe 1

Kong Christian stod ved højen mast¹

i røg og damp.

Hans værge hamrede² så fast,

at gotens³ hjælm og hjerne brast.⁴

Da sank hvert fjendtligt spejl⁵ og mast

i røg og damp.

Fly⁶, skreg de, fly, hvad flygte kan!

Hvo⁷ står for Danmarks Christian,

hvo står for Danmarks Christian, i kamp?⁸

1 Den høje mast på et skib

2 Forsvarsvåben

3 Fjenden (germanske/tyske)

4 Gik i stykker

5 Sejl i enden af et skib

6 Flygt

7 Den som

8 Hvem kan overhovedet stå i mod Kong Christian i kamp

Skriv med dine egne ord, hvad strofen handler om

Strofe 1

Lav en tegning til strofen

Strofe 1



Forskelle og ligheder

Hvilke forskelle synes du, der er mellem de to nationalmelodier?

Hvilke ligheder synes du, der er mellem de to nationalmelodier?
